**Декоративная штукатурка ANTIQUE**

**ОПИСАНИЕ**

Акриловый декоративный состав на водной основе с эффектом старой выветренной штукатурки. Применяется внутри помещений при проведении отделочных работ премиум класса. Представляет из себя готовую к применению пасту, после высыхания которой образуется рельефное, матовое покрытие с характерной фактурой в виде трещин и разрывов. Может применяться как самостоятельное финишное покрытие, так и в сочетании с другими материалами марки Werth Deco (красками, декоративным воском Cera, перламутровым покрытием Magna и др.).

**ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

Материал допускает сухую и влажную уборку. Используется в помещениях, исключающих постоянное воздействие воды.

**НАНЕСЕНИЕ МАТЕРИАЛА**

*1. Классическое нанесение*

1. Окрасить рабочую поверхность грунт-краской Adhesive 06 (для грубых фактур), или Adhesive 02 (для средних и плоских фактур). Колеровка грунт-краски не требуется.

2. При необходимости, заколеровать требуемое количество материала.

3. Широким шпателем или венецианской кельмой нанести первый сплошной слой материала. Материал для первого слоя рекомендуется разбавить водой на 5-10%.

4. После высыхания первого слоя (минимум 4-6 часов), нанести второй слой, в виде отдельных мазков разного размера и формы. Наносить материал следует, держа инструмент под углом 30-45 градусовк стене, добиваясь получения рваной поверхности. При этом нужно регулировать силу и угол давления на инструмент для получения оптимального количества и размеров разрывов. Рекомендуется разбавить материал водой до оптимальной консистенции. Примерно через 40-60 минут после нанесения, еще влажную поверхность можно пригладить плоской стороной венецианской кельмы. В этом случае финишная обработка наждачной бумагой будет минимальной или не потребуется.

5. После полного высыхания поверхности, излишки и осыпающиеся части рельефа удаляются при помощи наждачной бумаги с мелким зерном.

6. При необходимости, окрасить поверхность или обработать ее защитным воском (колерованным или бесцветным).

*2. Фактура «Лунная поверхность»*

1. Окрасить рабочую поверхность грунт-краской Adhesive 06 (для грубых фактур), или Adhesive 02 (для средних и плоских фактур). Колеровка грунт-краски не требуется.

2. При необходимости, заколеровать требуемое количество материала.

3. Широким шпателем или венецианской кельмой нанести первый сплошной слой материала. Материал для первого слоя рекомендуется разбавить водой на 5-10%.

4. Материал для второго слоя разбавить водой до состояния густой сметаны и хорошо перемешать. Наносить шпателем и венецианской кельмой в виде отдельных мазков, растаскивая их с помощью кельмы, с минимальным давлением, в разные стороны, добиваясь частичного перекрывания.

5. После полного высыхания поверхности, обработать ее при помощи наждачной бумаги с мелким зерном.

6. При необходимости, окрасить поверхность или обработать ее защитным воском (колерованным или бесцветным).

*3. Фактура «Перья»*

1. Окрасить рабочую поверхность грунт-краской Adhesive 02. Колеровка грунт-краски не требуется.

2. При необходимости, заколеровать требуемое количество материала.

3. Широким шпателем или венецианской кельмой нанести первый сплошной слой материала, стараясь получить максимально однородную поверхность. Материал для первого слоя рекомендуется разбавить водой на 5-10%.

4. Материал для второго слоя разбавить водой до состояния жидкой сметаны и хорошо перемешать. Наносить шпателем и венецианской кельмой в виде отдельных небольших разнонаправленных мазков, напоминающих по форме перья. Кельма при нанесении должна быть параллельна рабочей поверхности и скользить по материалу.

5. После полного высыхания поверхности, обработать ее при помощи наждачной бумаги с мелким зерном.

6. При необходимости, окрасить поверхность или обработать ее защитным воском (колерованным или бесцветным).

**Колеровка**

Машинная колеровка может быть затруднительна ввиду малой подвижности материала. Ручная колеровка производится с помощью ручного миксера достаточной мощности на малых или средних оборотах. Используются пигментные пасты или жидкие колоранты на водной основе.

**СРОК И УСЛОВИЯ ХРАНЕНИЯ**

Хранить в сухих помещениях при температуре от +3 до +35 оС. Срок хранения 1 год с момента выпуска, при условии сохранения герметичности упаковки.

**Состав**

Водная дисперсия акрилового полимера, тонкий минеральный наполнитель, пигменты, комплекс реологических добавок, антисептик.