**Декоративная штукатурка BETON**

**ОПИСАНИЕ**

Моделируемая декоративная штукатурка для средне- и мелкорельефного нанесения. Позволяет создавать объемные  покрытия с эффектом бетонной поверхности. В зависимости от техники нанесения и инструмента, возможны имитации различных типов бетона (монолитная плита, каркасная заливка, ручное выравнивание и т.д.) бетонных. Материал обладает особой прочностью и после нанесения образует эластичное и водостойкое покрытие, устойчивое к мытью и механическим повреждениям.

**Назначение**

Декоративное покрытие предназначено для создания особо прочных рельефных поверхностей и художественных элементов.

**Область применения**

Используется для декоративной отделки как жилых, так и вспомогательных помещений, а также кухонь и санузлов. Возможно использование для наружных работ.

**Инструменты для нанесения**

Основной инструмент - венецианская кельма. Также возможно нанесение при помощи пластиковой кельмы, различных валиков, кистей и другого инструмента.

**Способы нанесения**

*1. Фактура монолитного бетона*

1.1 Поверхность для нанесения покрывается грунт-краской ADHESIVE 02 (для тонких слоев) или ADHESIVE 06 (для средних слоев) и сушится не менее 4 часов. Колеровка грунт-краски в цвет покрытия не требуется.

1.2 BETON наносится на рабочий участок стены при помощи венецианской кельмы слоем 1-5 мм и распределяется по нему по возможности равномерно.

1.3 На мокрую поверхность приклеивается тонкая полимерная пленка (например стрейч-пленка) и приглаживается кельмой.

1.4 Примерно через сутки пленка осторожно удаляется, поверхность сушится еще около 8 часов. Декоративный эффект достигается за счет пузырьков воздуха, которые собираются под пленкой и оставляют на поверхности характерные кратеры. Сразу после удаления пленки можно усилить эффект, местами процарапав поверхность с помощью грубой наждачной бумаги.

1.5 Если необходимо придать поверхности состаренный вид и подчеркнуть рельеф, ее обрабатывают патинирующей краской PALE, нанося ее с помощью губки и растирая тонким слоем.

*2. Имитация каркасной заливки*

2.1 Поверхность для нанесения покрывается грунт-краской ADHESIVE 02 и сушится не менее 4 часов. Колеровка грунт-краски в цвет покрытия не требуется.

2.2 BETON наносится на рабочий участок стены при помощи венецианской кельмы слоем 1-3 мм и распределяется по нему более-менее равномерно.

2.3 Сразу после этого кельма, без особого усилия, «приклеивается» к верхней части поверхности и сдвигается вниз. При этом, часть материала, увлекаемая за кельмой, формирует характерную фактуру, напоминающую следы от опалубки. Высоту фактуры можно регулировать толщиной слоя, углом и усилием нажатия на кельму.

2.4. После полного высыхания материала (6-10 часов), поверхность слегка обрабатывается мелкой абразивной бумагой или шлиф-машиной.

2.5. Для имитации высолов и придания поверхности состаренного вида, ее обрабатывают патинирующей краской PALE, нанося ее с помощью губки и растирая тонким слоем или нанося разбавленную PALE кистью так, чтобы краска образовала потеки.

2.6 Для имитации блочной заливки, необходимо не до конца затвердевший материал расшить на равные прямоугольные участки. Для этого используется любой подходящий острый инструмент – отвертка, узкая стамеска и т.д. По углам каждого блока фрезой надсверливаются углубления, имитирующий следы от крепления блочной опалубки.

**Расход**

В зависимости от способа нанесения, от 800 до 1500 г/м2.

**Срок и условия хранения**

Срок хранения 1 год при условии сохранения герметичности упаковки. Температура хранения и перевозки от +1 до +30 0С.

**Состав**

Акрил-сополимерная дисперсия, микромрамор, вода, реологические добавки, антисептик, пигмент.