**Декоративная штукатурка TRAVERTIN G/M**

**ОПИСАНИЕ**

Классическая античная штукатурка для имитации среза природного камня – травертина или туфа, традиционного строительного материала Северной Италии. Проста в нанесении, после высыхания образует чрезвычайно прочное, водостойкое, легко моющееся покрытие. Рекомендуется в том числе для помещений с повышенной эксплуатационной нагрузкой. Выпускается в двух вариантах:

Travertin G – с возможностью глянцевания;

Travertin М – матовый.

**Назначение и свойства**

Применяется снаружи и внутри помещений при проведении отделочных работ премиум класса. Представляет собой готовую к применению пасту. Благодаря особым добавкам, состав теряет подвижность сразу после нанесения, задолго до момента схватывания, что позволяет формировать особую фактуру, имитирующую природный травертин. Материал хорошо отлипает от инструмента и легко заглаживается. Travertin G после заглаживания может быть заглянцован ребром венецианской кельмы.

**Область применения**

Применяется для декоративной отделки жилых и офисных помещений, в том числе не исключающих длительное воздействие воды, пара и высокие эксплуатационные нагрузки.

**Инструменты для нанесения**

Венецианская кельма, шпатель, крупнопористый валик.

**Способы нанесения**

*1. Фактура «Классический травертин»*

1.1 Поверхность для нанесения покрывается грунт-краской ADHESIVE 02 и сушится не менее 4 часов.

1.2 Нанесение первого слоя. При помощи кельмы нанести слой материала толщиной 2-3 мм и разгладить, оставляя небольшой рельеф. Не заглаживать!

1.3 Нанесение второго слоя. Через 2-3 часа нанести второй слой материала, дождаться исчезновения мокрого блеска и приступить к процарапыванию, для чего обычно используется ребро обычной (не венецианской) кельмы, которым проводят по материалу под углом 90 градусов к поверхности.

1.4 Полусухой материал затереть венецианской кельмой, смоченной в воде, частично сглаживая фактуру и дать высохнуть не менее 12 часов. Не использовать ускоренную сушку во избежание возникновения трещин!

1.5 При необходимости, после полного затвердевания, с помощью губки покрыть полученную поверхность финишным слоем – например, воском Cera или Cera Lumo.

*2. Фактура «Выветренный камень»*

2.1 Поверхность для нанесения покрывается грунт-краской ADHESIVE 02, и сушится не менее 4 часов.

2.2 Венецианской кельмой нанести слой материала отдельными, прилегающими друг к другу участками неправильной формы и разного размера, или сплошным слоем толщиной 2-4 мм. Сразу после нанесения «поднять» фактуру, прокатывая по ней валик с ворсом, или же прилепляя и отлепляя плоскость кельмы. Полусухой материал затереть венецианской кельмой, смоченной в воде, частично сглаживая фактуру и дать высохнуть не менее 8 часов.

2.3 Дать высохнуть не менее 12 часов. Travertin G после заглаживания может быть заглянцован ребром венецианской кельмы.

2.4 При необходимости, после полного затвердевания, с помощью губки покрыть полученную поверхность финишным слоем – например, воском Cera или Cera Lumo.

**Расход**

В зависимости от способа нанесения, от 0,8 до 2,5 кг/м2.

**Срок и условия хранения**

Срок хранения 1 год при условии сохранения герметичности упаковки. Температура хранения и перевозки от +1 до +30 0С.

**Состав**

Акрил-сополимерная дисперсия, микромрамор, вода, реологические добавки, антисептик, пигмент.