**Венецианская штукатурка**

**ОПИСАНИЕ**

Плоская или микрорельефная, многослойная декоративная штукатурка для внутренних работ. Позволяет получить глянцевое покрытие, имитирующее полированный мрамор или другие породы камней, а также дерево и кость. Обладает отличными декоративными свойствами.

**Назначение и свойства**

Применяется внутри помещений при проведении отделочных работ премиум класса. Представляет собой готовую к применению пасту. При нанесении в более, чем один слой, легко образует характерный мраморный рисунок. При заглаживании кельмой или шпателем – приобретает зеркальный блеск и полупрозрачность.

**Область применения**

Применяется для декоративной отделки жилых и офисных помещений с низкой и средней степенью эксплуатационной нагрузки.

**Инструменты для нанесения**

Венецианская кельма, шпатель.

**Колеровка**

Материал колеруется водорастворимыми пигментными пастами

**Способы нанесения**

1. Фактура «Мрамор»

1.1 Поверхность для нанесения покрывается грунт-краской ADHESIVE 00, колерованной в тот же цвет, что и венецианская штукатурка и сушится не менее 4 часов.

1.2 Нанесение первого слоя выполняется при помощи венецианской кельмы в виде тонкослойных, хаотично направленных мазков, равномерно распределенных по всей поверхности. Через 1,5–2 часа ошкурить высохший первый слой наждачной бумагой №0.

1.3 Нанесение следующих слоев производят, стараясь заполнить промежутки между мазками предыдущего слоя и, одновременно, слегка выравнивая поверхность. Венецианская штукатурка в каждом новом слое также может быть заколерована в другой цвет для получения более контрастного рисунка.

1.4 Железнение (полировка): после высыхания последнего слоя (8-12 часов), поверхность ошкурить наждачной бумагой №0 и с усилием затереть нержавеющей гладилкой или шпателем.

1.5 Для получения дополнительного декоративного эффекта, после полного затвердевания, возможна обработка поверхности воском Cera, Cera Lumo, Cera Gold или Сera Chameleon.

2. Фактура «Венге»

2.1 Поверхность для нанесения покрывается грунт-краской ADHESIVE 02, заколерованной в красно-коричневый цвет и сушится не менее 4 часов.

2.2 Венецианской кельмой равномерно нанести достаточно толстый (3-5 мм) слой материала, заранее заколерованного в темный красно-коричневый цвет, на рабочий участок поверхности. Не дожидаясь высыхания материала, при помощи специальной декоративной щетки придать ему бороздчатую фактуру. Для этого провести щеткой по материалу от одного края рабочего участка до другого, не прерываясь. Каждый следующий проход производится рядом с предыдущим так, чтобы между полосами не оставалось ровных участков. Если создается вертикальная фактура – все движения должны быть направлены сверху вниз. Щетку периодически очищают от остатков штукатурки.

2.3 После формирования фактуры, дать материалу высохнуть не менее 12 часов.

2.4 Слегка выровнять выступающие части фактуры тонкой наждачной бумагой, после чего с силой затереть их ребром венецианской кельмы.

**Расход**

В зависимости от способа нанесения, от 0,3 до 1 кг/м2.

**Срок и условия хранения**

Срок хранения 1 год при условии сохранения герметичности упаковки. Температура хранения и перевозки от +1 до +30 0С.

**Состав**

Акрил-сополимерная дисперсия, микромрамор, вода, реологические добавки, антисептик, пигмент.